



# A.F.eV.A. Sardegna ONLUS

## Associazione Familiari e Vittime Amianto Sardegna

Via Azuni, 39 – 07041 ALGHERO  
tel. e fax 079 970103 -:- cell. 347 5234072  
PEC [afevasardegna@pec.sardegnaolidale.it](mailto:afevasardegna@pec.sardegnaolidale.it)  
[toregarau@yahoo.it](mailto:toregarau@yahoo.it) -:- [afevasardegna@yahoo.it](mailto:afevasardegna@yahoo.it)  
- Iscritta al n. 2157 del R.G.V. della RAS, Codice Fiscale 92130010900-

-Iscritta nel *Registro del Volontariato per la Tutela della Salute del Ministero della Salute*-

Prot. n° 036/ 2015 afeva Sardegna onlus



Alghero, mercoledì 2 dicembre 2015

### PROGETTO CONCORSO “Naran Chi Su Male” (Dicono che il Male).

- per la rappresentazione Artistica della TRAGEDIA CAUSATA DALL'AMIANTO-

#### Presentazione della AFeVA Sardegna Onlus

L'AFeVA Sardegna Onlus è una organizzazione di volontariato rigorosamente non lucrativa che svolge costante attività su tutto il territorio italiano, a favore di tutti, nessuno escluso, in materia Prevenzionale, Previdenziale, Sanitaria e Ambientale, contro l'amianto e contro tutto il male che provoca e contro tutti gli interessi e i business che ruotano attorno.

L'attività della AFEVA Sardegna Onlus è definibile “in progress” e tiene conto, oltre che delle esigue risorse economiche a disposizione, anche del costante mutamento delle norme, cui partecipa alla discussione, in materia Prevenzionale, Previdenziale, Sanitaria e Ambientale. L'attività è tesa alla tutela dei diritti costituzionalmente garantiti ad ogni cittadina e ad ogni cittadino, con particolare riferimento alle lavoratrici e ai lavoratori, opponendosi ogni qualvolta questi diritti siano lesi, in primis, il diritto alla salute (ex art. 32 Costituzione) e il diritto all'ambiente (ex art. 9 Costituzione), con azioni concrete attraverso la promozione di iniziative sociali, culturali, politiche, nonché con il ricorso all'Autorità Giudiziaria ogni volta che tali diritti siano violati.

Il sostentamento della predetta attività è garantito esclusivamente dalle quote sociali versate dai soci ( 20,00 euro all'anno) e da eventuali donazioni volontarie rese dai soci, dalle vittime dell'Amianto e dai loro familiari che premiano l'attività e il sostegno ottenuto nel percorso del riconoscimento dei propri diritti.

#### Input per il Concorso “Naran Chi Su Male” (Dicono che il Male)

Nei giorni scorsi, da parte dello Stato, è stata versata sul conto corrente della Associazione, la **quota del 5 x mille 2013, pari a 943,28 euro, donataci da ben 37 soci e cittadini sensibili ai temi a noi cari** che hanno approvato e premiato, anche in questo modo, il quotidiano impegno della Associazione nell'affrontare le delicate quanto tragiche e complesse tematiche correlate alla **TRAGEDIA CAUSATA DALL'AMIANTO**.

Il direttivo AFeVA Sardegna Onlus ha deciso di impegnare questa somma in un articolato **progetto di informazione e sensibilizzazione** dei Cittadini, in particolare delle Istituzioni, locali, regionali e nazionali, teso a stimolare azioni tangibili da queste ultime con particolare riguardo alla attuazione della agognata Cultura della Prevenzione, per la Bonifica dei luoghi di vita e di lavoro, per la Giustizia, per le Cure e per il Diritto alla Salute e all'Ambiente di vita e di lavoro salubre, continuamente negato, attraverso l'attivo e diretto e coinvolgimento In-Form-Attivo degli studenti delle scuole superiori della città di Alghero, che culminerà nell'ambito della celebrazione della Giornata Mondiale delle Vittime dell'Amianto 2016 ( 28 aprile).



## PREMESSA

### LA QUESTIONE AMIANTO

La questione amianto è complessa e racchiude in sé problematiche estremamente delicate che, oltre alle problematiche relative alla gestione dei rifiuti cancerogeni, spaziano dalle problematiche di carattere sociale, quali la sorveglianza sanitaria, la sicurezza e la salubrità dei luoghi di lavoro, l'emersione del lavoro nero, la previdenza- negata o falsamente riconosciuta a una moltitudine di lavoratori realmente esposti ad amianto, oppure nel caso di emersione di patologie asbesto -correlate, negando agli stessi il riconoscimento del nesso di causalità-, a quelle specifiche per attuare una reale prevenzione primaria (rimozione dei fattori di rischio al fine di evitare ), quali la conoscenza della dimensione del problema per mezzo della mappatura e del censimento amianto negli edifici pubblici e privati, la creazione degli Sportelli Informativi Unici Amianto, il calmieramento dei troppo elevati costi di bonifica attraverso la promozione di adeguati protocolli d'intesa con i bonificatori ambientali, il finanziamento totale e/o il cofinanziamento delle rimozioni anche a favore dei privati, prevedendo il cofinanziamento anche per la ricostruzione delle opere in caso di progetti tesi alla riduzione del tasso di CO<sup>2</sup>, all'efficienza energetica e alla riduzione del consumo di energia e alla produzione della stessa da fonti rinnovabili.

Tutte queste azioni devono necessariamente essere supportate da atti concreti e da una chiara, onesta e costante opera di formazione e informazione anche diretta e itinerante rivolta ai lavoratori e ai cittadini per consolidare la percezione della vicinanza ad essi delle Istituzioni -ora troppo lontane-.

### ANALISI DI CONTESTO LOCALE E DELLA PERCEZIONE DEL RISCHIO

Nonostante la popolazione Algherese, e più in generale, della Sardegna, non sia esente dagli irreversibili danni causati dall'amianto, sia in ambito ambientale che lavorativo, la questione amianto è ancora percepita, dai più, come un problema rimandabile a data da individuare.

Ad Alghero, nel corso della precedente Amministrazione, il Consiglio Comunale aveva approvato un articolato Ordine del Giorno (n. 46/2012 Serra) e, a seguito di questo, la Giunta (Lubrano) aveva adottato la Delibera di n. 247/2013 che prevedeva -e ancora prevede- un Progetto, ancora inattuato, di medio-lungo termine per la Deamiantizzazione del Territorio comunale.

Le ragioni principali di tale sottovalutazione del rischio, oltre a quelle già elencate nel capitolo precedente " *la questione amianto* ", possono essere individuate sia nelle particolari caratteristiche delle fibre di amianto che al di sotto una determinata dimensione non sono visibili ad occhio nudo, sono inodori, insapori e incolori, eludendo così le difese di attenzione di chi le respira o le ingerisce, in quanto non si rende conto di quanto gli accade, e sia nel subdolo meccanismo della cancerogenesi il quale manifesta gli effetti devastanti sul corpo umano anche dopo -e oltre- 40 anni dalla prima esposizione (da 10 anni a 50 anni nei casi di mesotelioma).

### PREVISIONI DELLA PARTECIPAZIONE DEGLI STUDENTI-ARTISTI AL CONCORSO

Gli Istituti di Istruzione Superiore presenti ad Alghero sono sette (7) raggruppati in tre (3) Istituzioni scolastiche come di seguito

- il Liceo **Scientifico** "Enrico Fermi", il Liceo **Classico** "Giuseppe Manno" e il Liceo **Artistico** "Francesco Costantino", **facenti capo all'IIS "Enrico Fermi" con sede in Via XX Settembre 229;**

- L'IPSAR- Istituto Professionale Servizio **Alberghiero e Ristorazione** "Emilio Lussu" e l'IPIA -Istituto Professionale per l'**Industria e l'Artigianato** "Don Minzoni", **facenti capo all'IIS "Emilio Lussu" con sede in Piazza Sulis;**
- ITCGT - Istituto tecnico **Commerciale, Geometri e Turistico** "A. Roth" e l'ITI - Istituto **Tecnico Industriale**, **facenti capo all'IIS "A. Roth" con sede in Via Diez 9;**

Con riferimento a dati relativi agli anni 2014/2015<sup>1</sup> la popolazione scolastica complessivamente iscritta è pari a circa duemiladuecento (2200) Studenti, compresi gli iscritti alle serali e della casa circondariale, ai quali è aperta la partecipazione.

#### **Obiettivo atteso sulla partecipazione degli Studenti-Artisti**

Alla luce delle precedenti considerazioni sull'analisi di contesto e della percezione del rischio, ci attendiamo una partecipazione attiva al concorso intorno al 5% - 7% della popolazione scolastica iscritta agli Istituti di Istruzione Superiore, vale a dire un numero compreso tra a 100 e 150 di Studenti-Artisti.

#### **FINAZIAMENTO DEL PROGETTO**

Oltre alla quota del 5 x mille, la quale è destinata alla gratificazione degli Studenti-Artisti, ai fini del finanziamento del **PROGETTO/CONCORSO "Naran Chi Su Male" (Dicono che il Male)**, è prevista una campagna di raccolta fondi online attraverso il sistema del **crowdfunding appoggiata alla piattaforma web della Rete del Dono** <https://www.retedel dono.it/> -

#### **Il PROGETTO prevede:**

1- La Promozione, l'Organizzazione e la Realizzazione da parte della AFeVA Sardegna Onlus di un concorso denominato **"Naran Chi Su Male" (Dicono che il Male)- dal titolo della nostra canzone inno contro l'Amianto e contro tutto il danno che provoca-** per la rappresentazione Artistica della **TRAGEDIA CAUSATA DALL'AMIANTO** diretto a tutti gli studenti delle scuole superiori della città di Alghero, i quali, attraverso un percorso In-Form-Attivo, saranno chiamati a rappresentare la predetta **TRAGEDIA AMIANTO** secondo la propria insindacabile scelta e sensibilità espressiva con opere **GRAFICHE, POETICHE, UMANISTICHE, MUSICALI, PLASTICHE, SCULTOREE, PITTORICHE, FOTOGRAFICHE, CINEMATOGRAFICHE, ecc..**

2- Le opere diverranno patrimonio artistico culturale della AFeVA Sardegna Onlus.

3- Indipendente dall'arte con il quale lo Studente-Artista vorrà rappresentare il "SUO" stato d'animo sulla **TRAGEDIA CAUSATA DALL'AMIANTO**, sono previsti due ordini di valutazione e premiazione:

1. "Premio Naran chi su Male"- La prima valutazione è eseguita da una Giuria composta da 3 (tre) componenti selezionati tra le vittime dell'amianto e personalità della cultura locale e/o nazionale, a seguito della quale sono previsti 3 (tre) premi in denaro del valore, rispettivamente di: euro 500,00 al 1° classificato, euro 300,00 al 2° classificato ed euro 150,00 al 3° classificato (ovvero la quota del 5 x mille 2013, pari a **943,28 euro (arrotondato a 950,00 euro)**, devoluto alla **AFeVA Sardegna Onlus da 37 soci e cittadini sensibili ai temi a noi cari ;**

<sup>1</sup> Fonte: Piani dell'Offerta Formativa 2014/2015 degli Istituti di Istruzione Superiore di Alghero

- 
2. "Premio Popolarità"- La seconda valutazione è resa dai giudizi del pubblico. All'Artista la cui Opera riceverà maggiori consensi verrà attribuito un premio in denaro del valore di 200,00 euro, cumulabile con il "Premio Naran chi su Male".

#### ULTERIORI GRATIFICAZIONI

Qualora si raggiungesse l'Obiettivo PLUS e comunque in funzione dell'andamento della raccolta fondi, agli Studenti-Artisti partecipanti al concorso, oltre ai cofanetti (Semplici o Personalizzati) contenenti le "cartoline filateliche" affrancate e timbrate verrà donato anche il cofanetto speciale con il CD e il DVD del nostro inno contro l'amianto "Naran chi su Male".

Inoltre, qualora si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate e rispetto agli obiettivi, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative, di spedizione delle ricompense ai donatori e per arricchire i premi già previsti ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.);

**4- A cura e sotto la responsabilità degli stessi Artisti, a pena dell'esclusione dalla partecipazione al concorso, le Opere dovranno essere Originali e Inedite. Non è ammesso il Plagio.**

**5- A cura e sotto la responsabilità degli stessi Artisti, oltre al titolo, le Opere possono essere presentate da una breve presentazione di massimo 400 caratteri (quattrocento) "salvate" in formato word/openoffice.**

**6- A cura e sotto la responsabilità degli stessi Artisti, le Opere dovranno essere "salvate" in formato digitale:**

- a- nel caso di Opere GRAFICHE, PITTORICHE, FOTOGRAFICHE, PLASTICHE, SCULTOREE ecc. **le stesse dovranno essere fotografate e "salvate" in formato digitale di tipo Jpg;**
- b- nel caso di Opere tridimensionali, quali per esempio quelle PLASTICHE e SCULTOREE ecc. oltre che essere fotografate e "salvate" in formato digitale di tipo Jpg, è consigliata la realizzazione di un **video della durata massima di 1 minuto ( 60 secondi) senza sonoro/audio ;**
- c- nel caso di Opere CINEMATOGRAFICHE, CORTOMETRAGGI, VIDEO o altro, queste dovranno essere **della durata massima di 4 minuti ( 240 secondi);**
- d- nel caso di Opere MUSICALI ecc. dovrà essere consegnato lo spartito e l'eventuale testo in formato Pdf e il File audio in formato mp3;
- e- nel caso di Opere POETICHE, UMANISTICHE dovrà essere consegnato il testo sia in formato word o open office, sia in Pdf oppure Jpg,
- f- **per tutte, salvo quanto diversamente indicato per le Opere CINEMATOGRAFICHE e simili, può essere eseguito un breve video della durata massima di 1 minuto ( 60 secondi) senza sonoro/audio;**

**7- Le Opere, unitamente ai File di cui al punto 5 e 6, a pena l'esclusione dal concorso, dovranno essere consegnate al Comitato di Garanzia presso l'adeguato locale (ancora da stabilire) concesso dalla Amministrazione della Città di Alghero, entro le ore 12.00 di MERCOLEDI' 17 febbraio 2016;**

**8- A cura del Comitato di Garanzia, dal 17 febbraio ed entro il 20 febbraio 2016, i File delle Opere consegnati dagli Artisti saranno "caricati" e pubblicati nel sito web dedicato e riservato esclusivamente alla visione e alla valutazione della Giuria.**



9- La valutazione delle Opere da parte della Giuria avverrà dal 21 febbraio ed entro il 28 febbraio 2016.

10- Entro il 6 marzo 2016 ( e comunque dopo la ricezione dei giudizi della Giuria), le Opere saranno pubblicate sul sito web della Associazione <http://www.afevasardegna.it> , nella sezione “PROGETTI FINANZIATI CON IL TUO 5 x MILLE” e/o in altro sito web adeguato (ancora da stabilire) per essere sottoposte a Giudizio Popolare;

11- Tutte le Opere saranno ed esposte al pubblico dal 25 aprile 2016 ( giorno di apertura della mostra delle Opere) sino a tutto .....

12- La dichiarazione dei vincitori del concorso e la premiazione avverrà il 28 aprile 2016, nel corso della celebrazione della Giornata Mondiale delle Vittime dell'Amianto, luogo ancora da stabilire;

13- In collaborazione con Poste Italiane e per quanto sarà possibile, le prime tre opere classificate saranno impresse in “cartoline filateliche” del valore nominale di € 0,55 . Per l'occasione sarà abbinato un servizio filatelico temporaneo organizzato per il giorno 28 aprile 2016;

14- L'opera 1° classificata, per quanto sarà possibile, sarà “impressa” in BOLLO SPECIALE ( timbro postale) che, terminato il periodo di normale utilizzo (fino a 90 giorni dalla data dell'annullo- 28 aprile 2016-), entrerà a far parte della collezione storico postale ed esposto presso il Museo Storico delle Poste e delle Telecomunicazioni in Roma;

15- Ciascuna delle tre “cartoline filateliche” celebrative della “Giornata Mondiale delle Vittime Amianto 2016”, saranno stampate in numero di 333 copie per un totale di 999 (novecentonovantanove +1 per raggiungere la quota minima di 1000 -mille- copie);

16- Le tre “cartoline filateliche” saranno affrancate con francobolli editi nel 2016 del valore di € 0,95, timbrate con il BOLLO SPECIALE ( timbro postale) e confezionate in 333 cofanetti (personalizzabili).

17- I cofanetti (personalizzabili), in primo luogo, saranno la ricompensa ai donatori (si veda il paragrafo relativo al CROWDFUNDING ) e distribuiti gratuitamente agli Studenti-Artisti partecipanti al concorso, presso il servizio postale temporaneo di cui al punto 13, allestito ad Alghero (in luogo adeguato da individuare).

18- Ciascuna delle tre “Cartoline Filateliche” celebrative della “Giornata Mondiale delle Vittime Amianto 2016”, sarà un potente mezzo divulgativo in tutto il mondo della tragedia causata dall'amianto attraverso il recapito postale nazionale e internazionale, in particolare con l'apposito bollo speciale sul francobollo.

19- Oltre alle citate “Cartoline Filateliche”, tutta la corrispondenza presentata sarà timbrata con il bollo speciale sia in tale occasione, per ricordare la “GIORNATA MONDIALE DELLE VITTIME DELL'AMIANTO”, ma anche in un secondo momento (fino a 90 giorni dalla data dell'annullo) presso lo sportello filatelico situato alle Poste Centrali di Sassari in via Brigata Sassari, punto di riferimento di tutti i collezionisti filatelici della Provincia.

## L'INFO-FORM-AZIONE

20- Il percorso Info-Form-Attivo degli Studenti-Artisti è attuato secondo i seguenti criteri di massima:

- a- Per garantire la volontaria e spontanea partecipazione e al fine di non intaccare il normale percorso didattico degli Studenti/Istituti saranno realizzati due incontri pomeridiani infrasettimanali in luogo adeguato che verrà comunicato in seguito a preventivi accordi con i dirigenti e il corpo docente degli istituti di formazione superiore Algherese;
- b- L' **Info-Form-Azione** sarà attuata privilegiando la discussione frontale e informale e gli studenti saranno stimolati a porre e porsi domande, attraverso l'esposizione per immagini tramite powerpoint, la proiezione di filmati, la fornitura di materiale scientifico divulgativo e di atti ufficiali, ecc., e se possibile, testimonianze dirette di vittime dell'amianto;
- c- Il materiale proposto sarà reso disponibile on-line sul sito web della Associazione, <http://www.afevasardegna.it/> , nella sezione " **PROGETTI FINANZIATI CON IL TUO 5 x MILLE**"
- d- La partecipazione agli **incontri Info-Form-Attivi** è libera e aperta a tutti, nessuno escluso, ma saranno ammessi al concorso solo ed esclusivamente gli Studenti-Artisti che parteciperanno e seguiranno, dall'inizio al termine, almeno uno degli incontri Info-Form-Attivi;
- e- Saranno esclusi dal concorso, i ritardatari o chi si allontana prima del termine degli incontri.

18- Il Comitato di Garanzia e La Giuria: Criteri e Garanzie per la valutazione imparziale delle Opere.

### IL COMITATO DI GARANZIA

Verrà istituito il **Comitato di Garanzia**, composto da 3 (tre) componenti interni alla Associazione.

Al **Comitato di Garanzia** è attribuito l'onere di vigilare sul regolare procedere di tutte le fasi del concorso e di dichiarare la partecipazione o, in caso di irregolarità, l'eliminazione dal concorso degli artisti concorrenti in ogni fase dello stesso .

Le determinazioni del **Comitato di Garanzia** sono insindacabili ed immediatamente esecutive.

Il **Comitato di Garanzia**, nel corso degli incontri **In-Form-Attivi**, assegna ad ogni Studente-Artista partecipante al concorso un **PRIMO NUMERO**.

Di conseguenza, l'Opera dello Studente-Artista acquisirà, il numero attribuito allo stesso.

Alla consegna delle Opere e dei file di cui ai punti 5 e 6 (entro le ore 12.00 di **MERCOLEDI' 17 febbraio 2016**, in un locale adeguato concesso dalla Amministrazione della Città di Alghero o dai dirigenti degli istituti di formazione superiore Algherese, ), il **Comitato di Garanzia**, provvederà al censimento delle stesse e ad attribuire ad ogni Opera un **SECONDO NUMERO**, attraverso una "estrazione causale".

Esempio:

STUDENTE-ARTISTA	PRIMO NUMERO ATTRIBUITO ALLO STUDENTE-ARTISTA / OPERA	SECONDO NUMERO ATTRIBUITO ALL'OPERA
MARIO ROSSI	25	7

A cura del **Comitato di Garanzia**, i file delle opere così ri-numerate e "salvate", saranno "caricate" nel sito web dedicato alla valutazione della Giuria e, in seguito alla detta valutazione, pubblicate nella sezione dedicata del sito web dell'Associazione o analogo ai fini della votazione da parte del pubblico.



Per garantire la massima imparzialità del giudizio da parte della Giuria e, in seguito, del pubblico, la nuova numerazione (ovvero la corrispondenza tra lo Studente-Artista e la sua opera) sarà conosciuta e custodita esclusivamente dal Comitato di Garanzia.

### LA GIURIA

La Giuria sarà composta da 3 (tre) componenti selezionati tra le vittime dell'amianto e personalità della cultura locale e/o nazionale.

La Giuria valuterà i file delle Opere ri-numerate con il SECONDO NUMERO, non conoscerà pertanto il nome dello Studente-Artista.

Le Opere, custodite in locale adeguato (da individuare) concesso dalla Amministrazione della Città di Alghero o dai dirigenti degli istituti di formazione superiore Algherese, previ accordi e compatibilmente con gli orari di servizio del personale addetto alla vigilanza e custodia dei locali medesimi, saranno fisicamente visibili ai giurati ogni qualvolta lo desidereranno.

Un programma informatico associato alle opere consentirà ad ogni singolo Giurato di giudicare autonomamente le stesse comodamente dalla postazione del proprio Computer.

Qualora risultasse impossibile generare il bozzetto per l'Annullo Speciale (Timbro Postale) con la Prima Opera classificata, si passerà alla verifica della fattibilità con la Seconda, se ancora risultasse impossibili si passerà alla verifica della fattibilità con la Terza, poi all'Opera vincitrice del Premio Popolarità, alla Quarta classificata e così via sino all'individuazione dell'Opera tecnicamente Candidabile.

Il giudizio della Giuria è insindacabili ed immediatamente esecutivo.

### LOCALI/SPAZI PUBBLICI NECESSARI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

da richiedere e concessi a titolo gratuito, ogni onere compreso, dalla dirigenza degli istituti di formazione superiore Algherese;

DATA	LOCALE	UTILIZZO
Lunedì 14/12/2015 dalle ore 17.00 alle ore 19,30	Da individuare	1° Incontro Info-Form-Attivo con gli Studenti-Artisti delle scuole superiori della città di Alghero
Martedì 15/12/2015 dalle ore 17.00 alle ore 19,30	Da individuare	2° Incontro Info-Form-Attivo con gli Studenti-Artisti delle scuole superiori della città di Alghero

da richiedere e concessi a titolo gratuito, ogni onere compreso, dal Comune di Alghero

DATA	LOCALE	UTILIZZO
Lunedì 17/02/2016 entro ore 12.00	DA INDIVIDUARE	Locale riservato al deposito delle Opere (sino al trasferimento presso il locale adibito alla Mostra-25/04/2016-), censimento e catalogazione delle stesse.
dal 25/04/2016	al .....	DA INDIVIDUARE (torre San Giovanni?) Locale adibito alla Mostra delle Opere

dal	al	<b>DA INDIVIDUARE</b>	<b>Premiazione Studenti-Artisti delle Opere</b>
28 aprile 2016			<b>Convegno</b>
			<b>Servizio Filatelico</b>
			<b>Presentazione e discussione Tesi "Le vic dell'Amianto"</b>

### FINANZIAMENTO DEL PROGETTO/CONCORSO

Verrà lanciata una campagna di raccolta fondi online attraverso il sistema del **Crowdfunding**.

Con il termine **Crowdfunding** si intende un processo di finanziamento "collettivo", "dal basso":

### RESPONSABILE DELLA GESTIONE DEI FONDI

La responsabilità della gestione, della raccolta dei fondi e della spendita degli stessi è in capo al presidente della AFeVA Sardegna, sig. Garau Salvatore, nella qualità di Rappresentante Legale.

### SPESE PREVENTIVATE

Ad oggi 18 novembre 2015, senza considerare lo stanziamento economico previsto per i premi destinati ai vincitori del Concorso, i quali sono stati già accantonati, ovvero:

	Fonte	Destinazione	valore		
			Obiettivo BASE	Obiettivo MEDIO	Obiettivo PLUS
A	AFeVA Sardegna Onlus Quota 5 x Mille 2013	Premio "Naran chi su Male" alle prime tre opere vincitrici del concorso 500 euro al 1°, 300 euro al 2° e 150 euro al 3°;	950 euro	950 euro	950 euro
	AFeVA Sardegna Onlus	Premio Popolarità	200 euro	200 euro	200 euro
<b>totale</b>			<b>€ 1.150,00</b>	<b>€ 1.150,00</b>	<b>€ 1.150,00</b>

### Tenendo presente che con la collaborazione di Poste Italiane:

- le prime tre opere verranno "imprese" in 1000 cartoline filateliche del costo nominale di euro 0,55 e che le stesse verranno affrancate con un francobollo da 0,95 euro;
- l'Opera prima classificata sarà "impressa" in un Timbro Speciale;

E' evidente che data la cronica esiguità delle risorse disponibili, per coprire i costi vivi del progetto stesso, è necessario un impegno economico importante, che non è alla nostra portata. Pertanto per finanziare la complessità del progetto abbiamo pensato di ricorrere allo strumento del **crowdfunding**.

Per la quota eccedente, necessaria per la realizzazione completa del PROGETTO, è stato preventivato un percorso per passi successivi al raggiungimento di ciascuno dei cinque (5) Obiettivi:

	Fonte	Destinazione	valore				
			Obiettivo BASE	Obiettivo intermedio BASE/MEDIO	Obiettivo MEDIO	Obiettivo intermedio MEDIO/PLUS	Obiettivo PLUS
B	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	Servizio filatelico temporaneo gestito da dipendenti delle Poste Italiane (6 ore il 28 aprile 2016) e Annullo Speciale (timbro postale) delle cartoline filateliche	600 euro	600 euro	600 euro	600 euro	600 euro
C	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	Stampa di 1000 (999+1) cartoline filateliche del valore nominale di € <b>0,55</b> , a cura di Poste Italiane compresi	600 euro	600 euro	600 euro	600 euro	600 euro

		333 cofanetti semplici che conterranno le tre cartoline filateliche sulle quali verranno impresse le tre Opere vincitrici del concorso;					
D	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	Acquisto di 1000 francobolli del valore di € 0,95 ciascuno per l'affrancatura delle 1000 cartoline filateliche.	950 euro	950 euro	950 euro	950 euro	950 euro
E	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	333 cofanetti personalizzabili con le immagini delle tre Opere vincenti ( 333 x euro 3,00- max- )	//	//	999 euro	999 euro	999 euro
F	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	Stampa di 1000 CD + 1000 DVD Video del nostro inno contro l'amianto "Naran chi su Male"- Riuniti in un cofanetto speciale-	//	//	//	//	1989,82 euro
G	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	Spese Postali + BUSTE per la spedizione al domicilio dichiarato dai donatori delle ricompense. NB- I donatori sono ipotizzati nel n. di 150 e le Spese medie di spedizione in € 6,50 per i cofanetti e € 8,00 con l'aggiunta dei CD e DVD -PLUS-	//	(€ 6,50 X 150) 975 euro	(€ 6,50 X 150) 975 euro	(€ 6,50 X 150) 975 euro	(€ 8,00 X 150) 1.200 euro
H	<b>Crowdfunding</b> (raccolta fondi on-line)	Spese documentate per materiale informativo, brochure, pubblicazioni, ospitalità, eventuali spese di viaggio e soggiorni direttamente connessi e funzionali alle attività del progetto.	300 euro	500 euro	1.000 euro	1.000 euro	1.000 euro
			<b>Obiettivo BASE</b>	<b>Obiettivo intermedio BASE/MEDIO</b>	<b>Obiettivo MEDIO</b>	<b>Obiettivo intermedio MEDIO/PLUS</b>	<b>Obiettivo PLUS</b>
<b>totale</b>			<b>2.450,00 euro</b>	<b>3.625,00 euro</b>	<b>4.874,00 euro</b>	<b>5.124,00</b>	<b>7.338,82 euro</b>
<b>DIFFERENZA TRA PREVENTIVI</b>			<b>€ 0,00</b>	<b>+ € 1.175,00</b>	<b>+ € 1.249,00</b>	<b>+ € 250,00</b>	<b>+ € 2.214,82</b>
<b>DIFFERENZA TRA PREVENTIVO BASE E SUCCESSIVI</b>			<b>€ 0,00</b>	<b>+ € 1.175,00</b>	<b>+ € 2.424,00</b>	<b>+ € 2.674,00</b>	<b>+ € 4.888,82</b>
<b>DONAZIONI MINIME MEDIE RESE DA 150 DONATORI</b>			<b>16,33</b>	<b>24,17</b>	<b>32,49</b>	<b>34,16</b>	<b>48,93</b>

### CRITERI MINIMI PER LA TRASPARENZA E PER L' ATTUAZIONE DEL PROGETTO

Le ipotesi prospettate per raggiungere gli Obiettivi BASE, MEDIO e PLUS e le fasi intermedie, evidenziano che per sostenere le spese vive del progetto sono necessarie:

**OBIETTIVO di BASE,** pari a euro 2.450,00;  
**Obiettivo intermedio BASE/MEDIO,** pari a euro 3.625,00;  
**OBIETTIVO MEDIO,** pari a euro 4.874,00;  
**Obiettivo intermedio MEDIO/PLUS,** pari a euro 5.124,00;  
**Obiettivo PLUS,** pari a euro 7.388,82.

Inoltre, e **in linea puramente teorica,** che sono necessarie:

- 150 donazioni del valore medio pari a € 16,33 per poter realizzare l'Obiettivo **BASE**;
- 150 donazioni del valore medio pari a € 24,17 per poter realizzare l'Obiettivo intermedio **BASE/MEDIO**;
- 150 donazioni del valore medio pari a € 32,49 per poter realizzare l'Obiettivo **MEDIO**;
- 150 donazioni del valore medio pari a € 34,16 per poter realizzare l'Obiettivo intermedio **MEDIO/PLUS**;
- 150 donazioni del valore medio pari a € 48,93 per poter realizzare l'Obiettivo **PLUS**;

#### VALORE MEDIO DI 150 DONAZIONI



Obiettivo BASE	Obiettivo intermedio BASE/MEDIO	Obiettivo MEDIO	Obiettivo intermedio MEDIO/PLUS	Obiettivo PLUS
€ 16,33	€ 24,17	€ 32,49	€ 34,16	€ 48,93

Dal nostro punto di osservazione, il raggiungimento dell'Obiettivo BASE è, già di per sé, molto ambizioso, ma rappresenta il limite che ai donatori non è possibile inviare tramite recapito postale la "ricompensa".

Pertanto, tutte le risorse iniziali saranno accantonate esclusivamente per la gratificazione dell'impegno profuso dagli Studenti-Artisti, vale a dire, finalizzate ad onorare le :

- Spese per il Servizio filatelico temporaneo gestito da dipendenti delle Poste Italiane (6 ore in giornata feriale) e Annullo Speciale (timbro postale) delle cartoline filateliche (**punto B**) ;
- Spese per la Stampa di 1000 (999+1) cartoline filateliche a cura di Poste Italiane compresi 333 cofanetti semplici che conterranno le tre cartoline filateliche del valore nominale di € 0,55 sulle quali verranno impresse le tre Opere vincitrici del concorso (**punto C**);
- Spese per l'acquisto di 1000 francobolli del valore di € 0,95 ciascuno per l'affrancatura delle 1000 cartoline filateliche (**punto D**).

Pari a totale parziale di euro 2.150,00,

**NB: Qualora NON si raggiungesse la somma pari a euro 2.150,00, in funzione dei fondi raccolti, verrà valutato se incrementate con fondi propri la realizzazione dell'Obiettivo BASE (parziale), oppure se utilizzare gli stessi per onorare le spese organizzative e per arricchire i premi già previsti ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.)**

Qualora si raggiungesse e si superasse la somma pari a complessivi **euro 2.150,00**, le risorse saranno accantonate per coprire le spese vive minime destinate alla organizzazione (**punto H**), **Pari a totali euro 2.450,00 (€ 2.150,00 + € 300,00) (Obiettivo BASE)**

Raggiunta la suddetta somma (€ 2.450,00), ipotizzando la partecipazione al concorso di 150 Studenti-Artisti ai quali verranno distribuiti gratuitamente i Cofanetti Filatelici, si provvederà ad accantonare i raccogliendo fondi in quote, riparte come di seguito:

- **80%** -sino a € 975,00 -per Spese per la spedizione -secondo i criteri stabiliti per le ricompense- al domicilio dichiarato dai donatori dei cofanetti SEMPLICI/PERSONALIZZATI contenenti le Cartoline Filateliche affrancate e timbrate - (i donatori sono ipotizzati in n. di 150 - **punto G**);
- **20%** -sino a € 200,00 per Spese documentate per materiale informativo, brochure, pubblicazioni, ospitalità, eventuali spese di viaggio e soggiorni direttamente connessi e funzionali alle attività del progetto.(**punto H**)

**Pari a totali euro 1.175,00 (Obiettivo INTERMEDIO -BASE/MEDIO)**

Qualora si raggiungesse e si superasse la somma pari a complessivi **€ 3.625,00 (€ 2.450,00 + € 1.175,00)**, si continuerà ad accantonare i raccogliendo fondi in quote, riparte come di seguito:

- **90%** -sino a € 999,00 -per Spese ai fini della Realizzazione di 333 cofanetti PERSONALIZZATI con le immagini delle tre Opere vincenti. (**punto E**)
- **10%** -sino a € 250,00 per Spese documentate per materiale informativo, brochure, pubblicazioni, ospitalità, eventuali spese di viaggio e soggiorni direttamente connessi e funzionali alle attività del progetto.(**punto H**)

**Pari a totali euro 1.249,00 (Obiettivo -MEDIO )**

**Qualora si raggiungesse e si superasse la somma pari a complessivi € 4.874,00 (€ 3.625,00 + € 1.249,00) , si continuerà ad accantonare i raccogliendo fondi in quote, riparte come di seguito:**

- **70%** -sino a € 1.989,82 per Stampa di 1000 CD + 1000 DVD Video del nostro inno contro l'amianto "Naran chi su Male"- Riuniti in un cofanetto speciale-**(punto F ) Obiettivo PLUS**
- **25 %** -sino a € 225,00 per completamento copertura dei costi per Spese per la spedizione , secondo i criteri stabiliti per le ricompense, al domicilio dichiarato dai donatori dei cofanetti PERSONALIZZATI e dei cofanetti con il CD e il DVD del nostro inno contro l'amianto "Naran chi su Male"-**(punto G ) Obiettivo PLUS**
- **5%** -sino a € 250,00 per Spese documentate per materiale informativo, brochure, pubblicazioni, ospitalità, eventuali spese di viaggio e soggiorni direttamente connessi e funzionali alle attività del progetto.**(punto H )**

**Obiettivo INTERMEDIO -MEDIO/PLUS**

**pari a complessivi € 7.338,82 ( € 4.874,00 + € 250,000 + € 2.214,82).**

Qualora si raggiungesse l' **Obiettivo PLUS** agli Studenti-Artisti verrà donato anche il cofanetto speciale con il CD e il DVD del nostro inno contro l'amianto "Naran chi su Male".

Qualora non si raggiungessero gli Obiettivi prefissati, oppure, qualora si raggiungessero i predetti Obiettivi, e comunque si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative e per arricchire i premi già previsti ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.)

### **ATTUAZIONE DEL PROGETTO**

Tenendo conto che l'invio alle Poste Italiane delle Opere vincenti e del bozzetto per l'Annullo Speciale e per l'avvio alla stampa dei cofanetti (semplici o personalizzati) è previsto entro il 6 marzo 2016, e che per la stampa dei CD e DVD della canzone "Naran chi su male" sono sufficienti 16 gg lavorativi, è possibile **lanciare il CROWDFUNDING entro la metà del mese di ~~novembre~~ dicembre 2015, verificare l'andamento per 45 giorni (sino al 31 gennaio 2016) ed eventualmente tenerlo in essere sino al 28 aprile 2016.**

### **CRITERI PER LE RICOMPENSE AI DONATORI**

Alla luce delle suddette considerazioni:

In via cautelativa sono stati previsti 150 DONATORI,

#### **ART. 1**

sono previsti cinque tipi di DONATORI:

**BIANCO** da 1 euro sino a 15 euro  
**CELESTE** da 16 euro sino a 25 euro  
**VERDE** da 26 euro sino a 35 euro  
**GIALLO** da 36 euro sino a 100 euro  
**ROSSO** da 101 euro e oltre





**Nel caso di NON raggiungimento dell'OBIETTIVO BASE, pari a euro 2.450,00**

**Ricompense:**

- **A tutti i donatori**, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, è garantita l'iscrizione alla AFeVA Sardegna in qualità di "Socio Sostenitore 2016" con la possibilità di diventare "Socio Effettivo" previa sottoscrizione della formale richiesta di Iscrizione reperibile sul sito [www.afevasardegna.it](http://www.afevasardegna.it) > l'AFeVA Sardegna è > [Come Associarsi](#);
- **A tutti i donatori**, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, verrà inviata la dichiarazione utile ai fini della detrazione fiscale;
- **Ai donatori certificati CELESTE, VERDE, GIALLO e ROSSO**, il cofanetto semplice contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale, sarà consegnato a mano il 28 aprile, a margine della premiazione;

## **ART. 2**

**Nel caso di raggiungimento e superamento dell'OBIETTIVO BASE, pari a euro 2.450,00, ma senza raggiungere l'Obiettivo Intermedio BASE/MEDIO, pari a complessivi € 3.625,00 (€ 2.450,00 + € 1.175,00)**

**Ricompense:**

- **A tutti i donatori**, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, è garantita l'iscrizione alla AFeVA Sardegna in qualità di "Socio Sostenitore 2016" con la possibilità di diventare "Socio Effettivo" previa sottoscrizione della formale richiesta di Iscrizione reperibile sul sito [www.afevasardegna.it](http://www.afevasardegna.it) > l'AFeVA Sardegna è > [Come Associarsi](#);
- **A tutti i donatori**, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, verrà inviata la dichiarazione utile ai fini della detrazione fiscale;
- **Ai donatori certificati CELESTE**, il cofanetto **SEMPLICE** contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale, sarà consegnato a mano il 28 aprile, a margine della premiazione;
- **Ai donatori certificati VERDE, GIALLO e ROSSO**, fermo restando la possibilità della consegna a mano il 28 aprile, a margine della premiazione e del convegno, il cofanetto **SEMPLICE** contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale, sarà inviato tramite invio postale al domicilio dichiarato all'atto della donazione;
- Qualora si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate RISPETTO AGLI OBIETTIVI, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative, di spedizione e **per arricchire i premi già previsti** ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.)

## **ART. 3**

**Nel caso di raggiungimento e superamento dell'Obiettivo Intermedio BASE/MEDIO, pari a complessivi € 3.625,00 (€ 2.450,00 + € 1.175,00), ma senza raggiungere l'Obiettivo MEDIO, pari a complessivi € 4.874,00 (€ 3.625,00 + € 1.249,00)**



#### Ricompense:

- **come previsto all'ART. 2;**
- Qualora si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate **RISPETTO AGLI OBIETTIVI**, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative, di spedizione e **per arricchire i premi già previsti** ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.)

#### ART. 4

Nel caso di raggiungimento e superamento dell'Obiettivo **MEDIO**, pari a complessivi **€ 4.874,00** ( € 3.625,00 + € 1.249,00),

#### Ricompense:

- **A tutti i donatori**, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, è garantita l'iscrizione alla AFeVA Sardegna in qualità di "Socio Sostenitore 2016" con la possibilità di diventare "Socio Effettivo" previa sottoscrizione della formale richiesta di Iscrizione reperibile sul sito [www.afevasardegna.it](http://www.afevasardegna.it) > l'AFeVA Sardegna è > [Come Associarsi](#);
- **A tutti i donatori**, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, verrà inviata la dichiarazione utile ai fini della detrazione fiscale;
- **Ai donatori certificati**, il 28 aprile, a margine della premiazione, sarà consegnato a mano il cofanetto **PERSONALIZZATO** contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale;
- **Ai donatori certificati CELESTE, VERDE, GIALLO e ROSSO**, fermo restando la possibilità della consegna a mano il 28 aprile, a margine della premiazione e del convegno, del cofanetto **PERSONALIZZATO** contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale, sarà inviato tramite invio postale al domicilio dichiarato all'atto della donazione;
- Qualora si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate **RISPETTO AGLI OBIETTIVI**, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative, di spedizione e **per arricchire i premi già previsti** ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.)

#### ART. 5

Nel caso di superamento dell'Obiettivo intermedio **MEDIO/PLUS**, pari a complessivi **€ 5.124,00** ( € 4.874,00 + € 250,00) **ma senza raggiungere l'Obiettivo PLUS**, pari a complessivi **€ 7.388,82** ( € 5.124,00 + € 2.214,82)

#### Ricompense:

- **come previsto all'ART. 4;**
- Qualora si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate **RISPETTO AGLI OBIETTIVI**, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative, di spedizione e **per arricchire i premi già previsti** ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.)

## ART. 6

Nel caso di raggiungimento dell'Obiettivo PLUS, pari a complessivi € 7.388,82 ( € 5.124,00 + € 2.214,82)

Ricompense:

- **Iscrizione alla AFeVA Sardegna:** A tutti i donatori, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, è garantita l'iscrizione alla AFeVA Sardegna in qualità di "Socio Sostenitore 2016" con la possibilità di diventare "Socio Effettivo" previa sottoscrizione della formale richiesta di Iscrizione reperibile sul sito [www.afevasardegna.it](http://www.afevasardegna.it) > l'AFeVA Sardegna è > [Come Associarsi](#);
- **Dichiarazione Detrazione fiscale:** A tutti i donatori, qualsiasi sia stata l'entità della donazione, verrà inviata la dichiarazione utile ai fini della detrazione fiscale;
- **Cofanetto PERSONALIZZATO:** Ai donatori certificati CELESTE e VERDE, fermo restando la possibilità della consegna a mano il 28 aprile, a margine della premiazione e del convegno, del cofanetto PERSONALIZZATO contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale, sarà inviato tramite invio postale al domicilio dichiarato all'atto della donazione;
- **Cofanetto CD + DVD "Naran chi su Male":** Ai donatori certificati GIALLO e ROSSO, fermo restando la possibilità della consegna a mano il 28 aprile, a margine della premiazione e del convegno, il Cofanetto CD + DVD "Naran chi su Male" sarà inviato unitamente al cofanetto PERSONALIZZATO contenente le tre cartoline filateliche sulle quali sono impresse le tre Opere vincitrici del concorso, affrancate e timbrate con l'annullo speciale, tramite invio postale al domicilio dichiarato all'atto della donazione;
- Qualora si verificassero risparmi rispetto alle somme preventivate RISPETTO AGLI OBIETTIVI, le somme risparmiate o eccedenti verranno equamente distribuite per onorare le spese organizzative, di spedizione e per arricchire i premi già previsti ed eventualmente ad estendere a una rosa più ampia di Studenti-Artisti la gratificazione della premiazione (4° o 5° classificato ecc.);

## ART. 7

Qualora si verificasse il pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche intermedi, soddisfatte tutte le indicazioni di cui agli articoli precedenti, tenendo conto delle giacenze e nel limite delle risorse accantonate, l'Associazione si riserva di ricompensare anche i donatori **BIANCO, CELESTE e VERDE** con i cofanetti filatelici SEMPLICI o PERSONALIZZATI ed eventualmente anche coi CD + DVD della nostra canzone INNO contro l'amianto e contro tutto il danno che provoca, "Naran chi su Male" (dicono che il male).



CRONOPROGRAMMA									
Lancio del Progetto	Entro il 10/12/2015								
Publicazione Bando di Concorso - Conferenza Stampa di presentazione-	Entro il 10/12/2015								
Incontri In-Form-Attivi Attribuzione del PRIMO NUMERO Studente-Artista/opera	Lunedì 14/12/2015								
	Martedì 15/12/2015								
Conclusione e Consegna delle Opere e dei relativi File				Mercoledì 17/02/2016, entro ore 12.00					
Censimento e attribuzione alle Opere del 2° numero Pubblicazione sul sito web dedicato alla Giuria				Dal mercoledì 17/02/2016 al 20/02/2016	4 giorni				
Valutazione delle opere da parte della Giuria						Dal 21/02/2016 al 28/02/2016	8 giorni		
Ricezione dei giudizi della Giuria (L'esito della valutazione della Giuria rimarrà segreto sino alla DATA DELLA PREMIAZIONE, prevista per il giorno 28 aprile 2016)							Lunedì 29/02/2016		
Pubblicazione on -line delle foto delle Opere per avviare la VOTAZIONE POPOLARE								Entro il 6/03/2016	
Invio e Avvio alla Stampa, a cura di Poste Italiane, delle tre opere vincenti e dell'Annullo speciale								Entro il 6/03/2016	
Ricezione Cartoline Filateliche e Cofanetti ( a cura di Poste Italiane)								Entro il 17/04/2016	
<b>28 aprile 2016</b> <b>Giornata Mondiale delle Vittime Amianto</b> <b>bozza Programma iniziative bozza</b> <b>Dal 25/04/2016 Al 01/05/2016</b>									
<b>25 aprile 2016</b>	<b>28 aprile 2016</b>			<b>29 aprile 2016</b>	<b>30 aprile - 1 maggio 2016</b>				
APERTURA AL PUBBLICO MOSTRA DELLE OPERE	-PREMIAZIONE DEGLI ARTISTI -CONVEGNO -presentazione tesi "Le Vie dell'Amianto" di Vincenzo Scottò -Servizio Postale Temporaneo			SPETTACOLO	Spazio lasciato intenzionalmente vuoto in attesa di programmazione definitiva				



A.Fe.V.A. Sardegna, il presidente  
Salvatore Garau

**A.Fe.V.A. Sardegna ONLUS**

Associazione Familiari e Vittime Amianto Sardegna

- Iscritta al n. 2157 del R.G.V. della R.A.S., Codice Fiscale 92130010900-

- Iscritta nell' Elenco del Volontariato per la Tutela della Salute del Ministero della Salute-

Garau Salvatore,

Via Azuni, 39

07041 Alghero (SS)

tel e fax 079 970103 -- cell. 347 5234072

PEC [afevasardegna@pec.sardegnaolidale.it](mailto:afevasardegna@pec.sardegnaolidale.it)

e-mail [toregarau@yahoo.it](mailto:toregarau@yahoo.it) -> [afevasardegna@yahoo.it](mailto:afevasardegna@yahoo.it)